

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



"Per Chi Crea" Edizione 2023

Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole – Settore Cinema
Progetto "Il gioco del Cinema" – Codice 202302020917 – C.U.P. E19123000970005

Decisione a contrarre n. 22/2024

(Art. 17 del D. Lgs. n. 36/2023)

DIREZIONE DIDATTICA STATALE - "E. DE AMICIS"-BISCEGLIE
Prot. 0003230 del 03/05/2024
VI-2 (Uscita)

Oggetto: Decisione a contrarre per l'affidamento diretto del noleggio attrezzature musicali – Progetto "Per chi crea" - ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b del D. Lgs. 36/2023, mediante Ordine Diretto extra sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), per un importo contrattuale pari a € 500,00 (IVA esclusa), CIG B1807E9928

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante «Nuove disposizioni sull'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato».
- VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59 concernente «Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa».
- VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge n. 59 del 15/03/1997».
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107».
- VISTO** il D. Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e successive modifiche e integrazioni.
- TENUTO CONTO** delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.l. n. 129/2018.
- VISTO** il Regolamento d'Istituto prot. n. 0003040 del 24/04/2024, approvato con delibera del Consiglio di Circolo n. 84 del 23/04/2024, che disciplina le modalità di attuazione delle procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture, e ss.mm. ii.
- VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF).
- VISTO** il Programma Annuale per l'E.F. 2024 approvato dal Consiglio di Circolo nella seduta del 15/01/2024 – delibera n. 72.
- VISTA** la legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo».
- VISTO** il D. Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, recante «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici».
- VISTO** l'art. 17, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023.

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



"Per Chi Crea" Edizione 2023

Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole – Settore Cinema
Progetto "Il gioco del Cinema" – Codice 202302020917 – C.U.P. E19123000970005

- VISTO** l'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante.
- VISTO** l'allegato I.1 al D. Lgs. n. 36/2023 che definisce all'art. 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'[articolo 50, comma 1 lettere a\) e b\), del codice](#) e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice.
- VISTO** l'art. 1, comma 449 della legge n. 296 del 27/12/2006, come modificato dall'art. 1, comma 495, legge n. 208 del 28/12/2015, che prevede che tutte le amministrazioni statali centrali e periferiche, ivi comprese le scuole di ogni ordine e grado, sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni stipulate da Consip S.p.A..
- CONSIDERATO** che ai sensi dell'articolo 36, comma 6, ultimo periodo del Codice, il Ministero dell'Economia e delle Finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., ha messo a disposizione delle Stazioni Appaltanti il Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni e, dato atto, pertanto che sul MEPA si può acquistare mediante Ordine Diretto di Acquisto (OdA).
- VISTA** la legge n. 208 del 28/12/2015 all'art. 1, comma 512, che, per la categoria merceologica relativa ai servizi e ai beni informatici ha previsto che, fermi restando gli obblighi di acquisizione centralizzata previsti per i beni e servizi dalla normativa vigente, sussiste l'obbligo di approvvigionarsi esclusivamente tramite gli strumenti di acquisto e di negoziazione messi a disposizione da Consip S.p.A. (Convenzioni quadro, Accordi quadro, Me.PA., Sistema Dinamico di Acquisizione).
- CONSIDERATO CHE** in subordine è prevista la possibilità di procedere ad approvvigionamenti al di fuori di tali modalità qualora il servizio richiesto non sia disponibile.
- DATO ATTO** della non esistenza di Convenzioni Consip attive in merito all'oggetto della fornitura.
- DATO ATTO** della necessità di garantire il noleggio di attrezzature musicali in occasione dell'evento finale del 27/05/2024 previsto nell'ambito del progetto "Per chi crea".
- VISTO** il preventivo di spesa della ditta "Wmusiclights" di Walter Todisco – Bisceglie (BT) – P. IVA 07834410727.
- VISTO** l'art. 1, comma 3, del D. Lgs. n. 95 del 06/07/2012, convertito con modificazioni

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PER CHI
CREA

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

"Per Chi Crea" Edizione 2023

Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole – Settore Cinema
Progetto "Il gioco del Cinema" – Codice 202302020917 – C.U.P. E19123000970005

dalla legge n. 135 del 07/08/2012, ai sensi del quale «Le amministrazioni pubbliche obbligate sulla base di specifica normativa ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni di cui all'articolo 26, comma 3 della legge 23 dicembre 1999, n. 488 stipulate da Consip S.p.A. o dalle centrali di committenza regionali costituite ai sensi dell'articolo 1, comma 455, della legge 27 dicembre 2006, n. 296 possono procedere, qualora la convenzione non sia ancora disponibile e in caso di motivata urgenza, allo svolgimento di autonome procedure di acquisto dirette alla stipula di contratti aventi durata e misura strettamente necessaria e sottoposti a condizione risolutiva nel caso di disponibilità della detta convenzione».

CONSIDERATO

che il contratto sarà sottoposto a condizione risolutiva nel caso di sopravvenuta disponibilità di una convenzione Consip S.p.A. avente ad oggetto servizi comparabili con quelli oggetto di affidamento, ai sensi della norma sopra citata.

CONSIDERATO

che per espressa previsione dell'art. 18, comma 3, lett. d) del D. Lgs. n. 36/2023, non si applica il termine dilatorio di *stand still* di 35 giorni per la stipula del contratto.

VISTO

l'art. 1, commi 65 e 67, della legge 23 dicembre 2005, n. 266, in virtù del quale l'Istituto è tenuto ad acquisire il codice identificativo della gara (CIG).

TENUTO CONTO

che l'affidamento in oggetto dà luogo ad una transazione soggetta agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge del 13 agosto 2010, n. 136 («Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia») e dal D.L. del 12 novembre 2010, n. 187 («Misure urgenti in materia di sicurezza»), convertito con modificazioni dalla legge del 17 dicembre 2010, n. 217, e relative modifiche, integrazioni e provvedimenti di attuazione, per cui si è proceduto a richiedere il seguente Codice Identificativo di Gara (CIG).

CONSIDERATO

che gli importi di cui al presente provvedimento trovano copertura nel bilancio di previsione per l'anno 2024;

nell'osservanza delle disposizioni di cui alla legge del 6 novembre 2012, n. 190, recante «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione»,

DECIDE

per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

- di autorizzare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, l'affidamento diretto del noleggio di attrezzature videomusicali per il giorno 27/05/2024 alla ditta "Wmusiclights" di W. Todisco – Bisceglie (BT) – P. IVA 07834410727, per un importo di € 500,00 (IVA esclusa);
- di imputare la spesa complessiva di € 610,00 (IVA compresa) sui pertinenti capitoli di spesa dell'esercizio finanziario 2024;
- di nominare il D.S.GA Dott. F. Piergiovanni quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023;

1° CIRCOLO DIDATTICO STATALE "E. DE AMICIS"

Via XXIV Maggio, 93 76011 - Bisceglie (BT)

Codice Fiscale: 83004390726 - Tel. 080.3921001

p.e.o.: baee068004@istruzione.it - p.e.c.: baee068004@pec.istruzione.it

www.deamicisbisceglie.edu.it

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PER CHI
CREA

SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

"Per Chi Crea" Edizione 2023

Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole – Settore Cinema
Progetto "Il gioco del Cinema" – Codice 202302020917 – C.U.P. E19I23000970005

- che il presente provvedimento sarà pubblicato all'Albo on line del sito istituzionale e nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente", ai sensi dell'art. 32 comma 1 della legge 18 giugno 2009, n. 69.

f.to digitalmente
Marialisa Di Liddo
Dirigente Scolastico