**UNITA’ DI LAVORO TRASVERSALE**

**TEMPI:**

**DISCIPLINE COINVOLTE:**

**TITOLO: ALLA RICERCA DELLA FELICITA’**

**Competenza chiave europea:**

Comunicare;   
Collaborare e partecipare;

Agire in modo autonomo e responsabile;

Individuare collegamenti e relazioni;

Acquisire e interpretare informazioni.

**Lifes Skill attese**

**Area emotiva**

Autocoscienza

Gestione delle emozioni\*

Gestione dello stress\*

**Area cognitiva**

Creatività

Problem solving

Senso critico

Decision Making

**Area sociale**

Comunicazione efficace\*

Empatia

Relazioni interpersonali\*

**Profilo atteso:**

**Verifica e valutazione:**

*Verifica iniziale*

brainstorming sulle possibili modalità per gestire le emozioni *Verifica intermedia:* somministrazione di un questionario *“Testiamo cosa abbiamo appreso sulle emozioni”.*

*Verifica finale.*

Consegna di tipo esperienziale: *Individua l’emozione che riesci meno a controllare. Riconosciute le modifiche psicofisiche e i comportamenti che essa determina, attiva in base al vademecum prodotto i correttivi per gestirla.*

**Prestazione autentica:**

**Compito di realtà:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Traguardo** | **Obiettivi d’apprendimento:**  **Abilità Cognitive:**  **Comunicare** oralmente/per iscritto  **Risolvere** problemi della vita di ogni giorno  **Predire** conseguenze  **Abilità Metacognitive:**  **Prevedere** e **organizzare** un lavoro  **Arricchire** il proprio repertorio di strategie  **Riflettere** sulla qualità del proprio lavoro  **Abilità Sociali:**  **Sviluppare** un senso di interdipendenza  **Rispettare** gli altri, apprezzare la ricchezza degli altri  **Avere fiducia** nelle proprie capacità  **Disposizioni della mente:**  **Ascoltare** con comprensione ed empatia  **Assumersi** rischi responsabili  **Pensare** flessibilmente  **Impegnarsi** per l’accuratezza  **Creare, immaginare, innovare** | **Fase 1.**  **Fase 2.**  **Fase 3.** |

**Fase 1.**

***Fase  2.***

**Metodologia:**

* Lezioni frontali e dialogate;
* Lavori individuali e/o di gruppo.
* Dibattiti e/o *brainstorming.*
* *Flipped Classroom*
* Didattica laboratoriale
* Didattica motivazionale
* Didattica dell’esempio e degli esempi
* Didattica dell’attenzione e della narrazione
* Utilizzo delle TIC: LIM; RE Axios

\*per alunni BES mappe concettuali, schemi, sintesi, materiale facilitato predisposto dalla docente.

**Modalità organizzative e didattiche in presenza e a distanza:**

* Esplicitazione dei traguardi e del percorso; in occasione delle prove di verifica, anche delle modalità di verifica e dei relativi criteri di valutazione.
* Metodo induttivo ed euristico.
* Sistematizzazione progressiva delle conoscenze, abilità e competenze acquisite.
* Sviluppo di abilità cognitive, metacognitive e sociali
* Sviluppo del pensiero critico, creativo, caring
* Compiti di realtà, autobiografie, diari di bordo

**Valutazione delle competenze con rubriche di prestazione:**

1. Rispetto delle consegne
2. Contenuto complessivo
3. Capacità espressiva
4. Utilizzo delle nuove tecnologie
5. Partecipazione
6. Creatività
7. Inserimento di elementi personali
8. Autonomia

**Standard di apprendimento**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **Livello alto** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| **Rispetto delle consegne** | Completo | Pressoché completo | Parziale ma adeguato | Carente |
| **Contenuto complessivo** | Ampio e personale | Valido ma piuttosto impersonale | Limitato e generico | Molto limitato e generico |
| **Capacità espressiva** | Valida e sicura | Buona e abbastanza sicura | Soddisfacente ma solo in parte | Molto elementare |
| **Utilizzo delle nuove tecnologie** | Responsabile e consapevole | Consapevole | Essenziale | Guidato |
| **Partecipazione** | Proattiva e propositiva | Attiva | Gregaria | Limitata |
| **Creatività** | Significativa e originale | Significativa | Presente | Limitata |
| **Inserimento di elementi personali** | Originale e significativo | Significativo | Presente | Disordinato |
| **Autonomia** | Piena | Buona | Limitata | Carente |